

Johan BECKER

Age : 31 ans

De : St-Apollinaire

Site web : www.jbecker.fr

Au club R&E depuis : 6 ans



Depuis combien de temps faites-vous de la photo ?

Mes premières photos dates de 2003. Je n'avais alors qu'un compact Canon Powershot S50 et n'y connaissais rien en photo. J'ai pris beaucoup de plaisir à composer des images et j'ai ainsi cherché à me perfectionner par la lecture, les sites web (forum et autres blog), puis le photo-club R&E en 2005. Le matériel a également suivi la passion.

Comment êtes-vous venu à la photo ?

Etant jeune, j'étais passionné par le numérique en général (PC, programmation, infographie, montage vidéo). L'APN s'est ajouté naturellement à mon univers.

Que vous apporte le club, et qu'est ce que vous lui apportez ?

A mon arrivée dans le club, mon objectif était d'apprendre la technique photo. J'en profite pour remercier toutes les personnes qui m'ont enseigné la technique. Le photo-club est également un lieu d'échange et de partage. Les longues soirées passées à commenter des images ont été très riches d'enseignement et m'ont fait progresser.

D'un autre côté, ma passion pour l'infographie m'a fait passer beaucoup de temps sur les logiciels comme l'incontournable Photoshop et plus récemment Lightroom. Aujourd'hui, je me place comme un utilisateur averti de ces logiciels et c'est avec grand plaisir que je partagerai mon expérience avec les autres membres du club.

Votre matériel ?

Ayant commencé avec un compact canon, je suis resté dans la marque avec un 300D que j'ai rapidement abandonné pour un 5D + toute une série d'optiques.

- Canon EOS 5D (en attendant le successeur du 5D mark II)
- Canon EOS 30D (boitier de secours)
- Canon 24-70 mm f/2.8 L = celui que j'utilise le plus en reportage (mariage, ...)
- Canon 70-200 mm f/2.8 L IS = mon jouet préféré pour les portraits en extérieur.
- Canon 100 mm f/2.8 macro = pour les sorties natures (fleurs, gouttes, papillons, ...)
- Canon 50 mm f/1.8 = pour le portrait en faible lumière.
- Canon 85mm f/1.8 = mon dernier achat, pour le portrait en studio.
- Canon Speedlight 580EX
- PocketWizard Flex TT1 + TT5 (déclencheur sans fil TTL).
- Lastolite Ezybox (boite à lumière portable pour flash cobra).
- Trépied Manfrotto (malheureusement pas en carbone).

Le matériel dont vous rêvez ?

- Canon EOS 5D Mark II + 85mm f/1.2 L

Votre domaine préféré ? (portrait, macro, etc...)

En commençant la photo, j'étais très attiré par la photo nature. Photographier les fleurs en macro, les cascades d'eau ou encore les sorties billebaude au téléobjectif pour capter lièvres et autres chevreuils, autant de sujets que j'aimais et j'aime toujours d'ailleurs. Mais n'ayant plus assez de temps pour les longues sorties nature et les événements familiaux étant propices, je me suis reconverti dans la photo événementielle (mariages), au portrait et à la photo de bébés. Cependant, je reste à l'affût de toutes belles photos à prendre (architecture, paysages, sport, etc..).

La technique ou logiciel que vous avez envie d'apprendre ?

En ce moment, je m'oriente plus vers le portrait en extérieur. Je souhaite développer mes connaissances sur la maîtrise de l'éclairage au flash (voir multi-flash). Je lis pas mal de livres en anglais sur le sujet mais je souhaiterais partager la pratique avec des photographes. Niveau logiciel, je suis toujours à la recherche de plugin performant pour Lightroom.

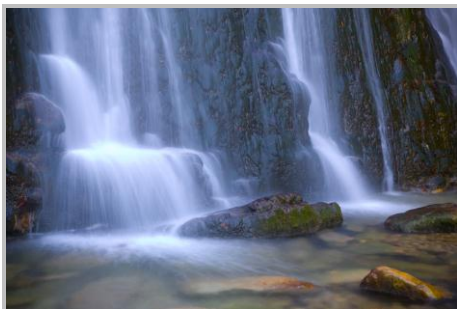
Vos meilleures photos ?



Portrait High Key réalisé en studio. J'aime beaucoup la douceur de ce visage.



Coup de cœur sur mon premier shooting baby. Photo réalisé avec une boîte à lumière.



Cascades du Hérisson (Jura). J'aime beaucoup le rendu des filets d'eau ainsi que la couleur des pierres en premier plan. Photo réalisé avec un trépied + filtre gris neutre.

Les photographes qui vous inspirent ?

- [Niel Van Niekerk](#) (Etats-Unis) = portraits avec flash déporté, mariages
- [Vincent Munier](#) (France) = photo animalière
- [Stephanie & Peter Zettl](#) (Etats-Unis) = portraits, mariages, bébés
- [Ariana Falerni](#) (Etats-Unis) = bébés

Les 3 sites web que vous recommandez ?

Mon site préféré est incontestablement le blog de Neil van Niekerk que je consulte tous les jours. C'est un photographe américain qui fait du portrait et mariage. Ses photos sont superbes et en plus, il décrit la technique utilisée dans ses articles. Malheureusement, c'est en anglais.

<http://neilvn.com/tangents/>

Mon workflow est géré par un logiciel que j'adore : « Adobe Lightroom ». Afin de maîtriser toutes les options qu'il offre, je consulte régulièrement le blog « Utiliser Lightroom » de Gilles Theophile qui donne un tas d'astuces.

<http://www.utiliser-lightroom.com/blog/>

Je recommande également le site de Virusphoto qui regroupe une grande quantité d'informations sur le thème de la photo (technique, tutos, logiciels, forum, news, ...).

<http://www.virusphoto.com/>